

# Escalas Be Bop sobre acordes dominantes (V7) con # por círculo de 5tas

Nasha Sak

Comenzando desde cada una de las notas del acorde

Bajando G7

1 3

5 b7

Subiendo G7

1 3

5 b7

Bajando D7

1 3

5 b7

Subiendo D7

1 3

5 b7

Bajando 33 A7

1 3

37

5 b7

Subiendo 41 A7

1 3

45

5 b7

Bajando 49 E7

1 3

53

5 b7

Subiendo 57 E7

1 3

61

5 b7

65 B7  
Bajando

1 3

69

5 b7

73 B7  
Subiendo

1 3

77

5 b7

81 F#7  
Bajando

1 3

85 Subiendo F#7

5 b7 1

90

3 5

94

b7